3D-VISUALISIERUNG IM MUSEUM?

Gibt es für Ihr Projekt bereits einen Platz im Museum?

Gerne VR

Nein

Ihr Museum bleibt bei altbewährten Ausstellungskonzepten

Nein

Lieber eine andere Augmented Reality Anwendung?

Gerne auch frei verfügbar

Frei downloadbare Augmented Reality App

TIPPS
- Bewerben der Anwendung im Museum, in Printmedien und Online
- In einer Museums-App oder auf der Webseite integrieren (WebXR)

Augmented Reality App mit Frame- oder Imagemarken

TIPPS
- Erkennung von Bildern oder neben Objekten angebrachten QR-Codes
- Bei Bildern nur mit klaren Kanten und gut erkennbaren Mustern stabil

Gerne auch frei verfügbar

Ja

Augmented Reality App mit Positionsmarkern

TIPPS
- Mobilempfang und GPS oder Internet und Indoor Positioning Systeme für viele Parallelnutzende gewährleisten
- Trackingpunkte an Orten von Interesse festlegen

Gerne auch frei verfügbar

Ja

Hat man in Ihrem Museum guten Empfang?

Nein

Augmented Reality App mit Objektmarkern

TIPPS
- 3D-Scan von Objekten für das Tracking
- Objekte in Vitrinen, mit glänzenden Oberflächen oder ohne klare Kanten können zu Problemen beim Tracking führen

Nein

Darf die Ausstellung verändert werden?

Ja

Wie?

Augmented Reality Führungen mit ausgegebenen Geräten

TIPPS
- Ausgabe von Brillen, Tablets, VR Cardboards, Smartphones, etc.
- Aufzeigen zusätzlicher Informationen
- Verschiedene Vermittlungsmethoden möglich (Storytelling, Schnitzeljagd, etc.)
- Tracking durch Positions-, Bild- oder Objekterkennung
- Downloadbare App zusätzlich anbietbar

AR finde ich gut

Wie wär's mit einer AR-Führung?

Nein

Können Sie mit Ihren Mitteln mehrere Endgeräte an Besuchende ausgeben?

Ja

Und in Zukunft?

Nein

Ja

Ja, aber nur für begrenzte Zeit

Nein, aber es soll VR sein

Online VR-Experience mit Museumskontext

TIPPS
- Für Nutzende mit und ohne VR-Brille (ggf. Konzepte je Nutzungsszenario anpassen)
- Einfach und intuitiv halten
- Schlüssige Erklärungen in mehreren Sprachen anbieten
- Auch mit WebXR möglich
- Bewerben der Anwendung im Museum, in Printmedien und Online

Ein zusätzliches Onlineangebot finde ich gut

Virtual Reality Station mit Anleitung ohne Personal

TIPPS
- Sicherung der Technik
- Einfach und intuitiv halten (ohne Controller, z.B. als 360°-Video / simple Gestensteuerung)
- Hygiene gewährleisten (z.B. durch selbstdesinfizierende Halterung, verfügbares Reinigungsmaterial)
- Sicherheitshinweise und -markierungen
- Personal für regelmäßige Wartung einplanen
- Anleitung in mehreren Sprachen
- Evaluation zu Beginn durchführen

Ja

Nein

Haben Sie verfügbares Personal oder können neues Personal einstellen?

Ja

Mobile VR-Station für Einzelevents mit betreuendem Eventpersonal

TIPPS
- VR-fähiger Laptop, VR-Equipment, Stand, Transporttaschen, Steckerleisten und Verlängerungskabel
- Museumspersonal für Events schulen oder freiberufliches Personal einsetzen und in Technik, Hygienemaßnahmen, Sozialkompetenz und Inhalte einweisen
- Pro Fläche ca. 6 m² einplanen

Gerne auch ein zusätzliches Onlineangebot

Welche Art von Ausstellung möchten Sie betreiben?

Einzelevents

Gerne auch eine Station für externe Events

Dauerbetrieb

Virtual Reality Fläche mit Betreuungspersonal im Dauerbetrieb

TIPPS
- Personalanzahl abhängig von Menge, Größe und Inhalt der Flächen
- Pro Fläche ca. 6 m² einplanen
- Personaleinweisung in Technik, Hygienemaßnahmen, Sozialkompetenz und Inhalte
- Klare Abgrenzung der Flächen von Zuschauenden
- Anmeldesystem erstellen

Inhalte

[Erklärung der Technik selbst]

[Eigene Objekte]

Veranschaulichung der Funktionen

Historische Entwicklung

Interaktion

Kontextualisierung

Größenverhältnisse Objekte vs. Besuchende

[Vorlagen & Baukästen]

VERMITTLUNGS-METHODEN

[Audioausgabe]

[Tutorial]

[Bildsprache]

[Textfelder]

[Interaktionsgrad innerhalb der Sequenzen]

[Bewertungssystem]

INTERAKTION

[Mit 3D-Inhalten selbst]

[Multiplayer Szenarien]

[Passives Erlebnis]